

ABSTRAK

Puteri, Ida Ayu Ngurah Yurika Puteri. 2023. “Sinonim Bahasa Jepang Dalam Novel *Madogiwa No Totto-Chan* Karya Tetsuko Kuroyanagi”

Pembimbing I : Ni Wayan Meidariani, S.S., M.Hum.

Pembimbing II : Dr. Wayan Nurita, S.S., S.H., M.Si

Skripsi ini menganalisis tentang sinonim bahasa Jepang yang terdapat dalam novel *Madogiwa No Totto-Chan* Karya Tetsuko Kuroyanagi. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan makna sinonim pada nomina dan pada adjektiva. Data-data yang digunakan dalam skripsi diperoleh dari novel berbahasa Jepang “*Madogiwa No Totto-Chan*”. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode formal dan informal serta deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data studi kepustakaan. Teori yang digunakan yaitu teori semantik yang di dalamnya terdapat sinonim dan makna kata.

Berdasarkan hasil analisis, terdapat 5 data sinonim pada nomina yang berjumlah 39 kalimat yaitu *sugata*, *katachi*, *kakkō*, *nakama* dan *tomodachi*. Kata *sugata* yang bermakna bentuk digunakan untuk menunjukkan sesuatu dalam bayangan khayalan. Kata *katachi* digunakan untuk menunjukkan sesuatu yang dapat dilihat secara langsung. Kata *kakkō* bermakna bentuk digunakan untuk menunjukkan penampilan dan postur seseorang yang dilihat secara langsung. Kata *nakama* bermakna teman digunakan untuk menunjukkan teman dalam satu kelompok sedangkan kata *tomodachi* yang bermakna teman digunakan untuk menunjukkan teman dekat atau sahabat. Sinonim pada adjektiva terdapat 4 data dengan jumlah 24 kalimat. Kata *tanoshī* bermakna senang digunakan untuk menunjukkan perasaan senang yang berasal dari dalam diri sedangkan kata *ureshī* bermakna senang yang digunakan untuk menunjukkan perasaan senang, yang berasal dari luar diri manusia atau eksternal. Kata *kirei* bermakna cantik, bersih yang digunakan untuk menunjukkan wajah cantik seseorang, digunakan juga untuk menunjukkan benda yang bersih. Sedangkan kata *utsukushī* bermakna cantik digunakan untuk menunjukkan benda yang cantik, indah yang dilihat secara langsung.

Kata kunci: sinonim, bahasa Jepang, novel

要約

プテリ、イダ・アユ・シングラー・ユリカ。2023年。『黒柳徹子の小説「窓ぎわのトットちゃん」における日本語の類義語』

主査 : ニ・ワヤン・メイダリアニ

副査 : ワヤン・ヌリタ

この論文は、黒柳徹子の小説『窓ぎわのトットちゃん』に登場する日本語の同義語を分析します。この研究の目的は、名詞と形容詞の同義語の意味を説明することです。論文で使用されたデータは、日本の小説「窓ぎわのトットちゃん」から取得されました。この研究で使用された方法は、形式的および非公式的な方法、および図書館調査データ収集手法による定性的記述であり、理論としては類義語や単語の意味が存在する意味理論が使用されています。

分析の結果、名詞の同義語データは「すがた」、「かたち」、「かっこう」、「なかま」、「ともだち」の5件、計39文となっています。「すがた」という言葉は、直接目に見えるものを指す言葉として使われます。形を意味する「かたち」という言葉は、想像上の何かを表すために使用されます。「かっこう」という言葉は形を意味し、直接見られる人の外見や姿勢を示すために使用されます。「なかま」という言葉は友達を意味し、グループ内の友人を示すために使用され、「友達」という言葉は親しい友人や友人を示すために使用されます。形容詞には4つのデータ同義語があり、合計24文があります。「楽しい」という言葉は「幸せ」を意味し、内側から生じる喜びの感情を示すために使用され、「嬉しい」という言葉は、人間の自己の外側または外部から生じる喜びの感情を示すために使用される喜びを意味します。「きれい」という言葉は、美しい、きれいという意味で、人の美しい顔を示すために使用され、また、きれいな物体を示すためにも使用されます。「美しい」という言葉には「美しい」という意味がありますが、「美しい」という言葉は、直接見た美しいものを表すために使われます。

キーワード：類義語、日本語、小説。