

PERLINDUNGAN HUKUM BAGI ANIMATOR DALAM PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL YANG KARYA FILMNYA DIUNGGAH PADA SITUS STREAMING ILEGAL DI DENPASAR

I Made Angrurah Sekar Mas
Program Studi Ilmu Hukum Fakultas Hukum Universitas Mahasaraswati Denpasar
Email: Angrurah11@Gmail.com

Abstrak

Film merupakan suatu karya cipta yang dihasilkan oleh buah fikir seseorang. Sehingga perlu dilindungi agar suatu karya cipta tersebut tidak disalahgunakan untuk kepentingan pribadi. Dalam Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta telah mengatur mengenai hak-hak pencipta siapapun itu dan juga karya karyanya. Seiring perkembangan zaman dan kemajuan teknologi berbagai macam hal menjadi mudah dilakukan termasuk juga tindakan yang melanggar hukum salah satunya pembajakan. Pembajakan merupakan suatu perbuatan yang telah ada dari dulu tetapi kini semakin marak akibat dari kemajuan teknologi tersebut. contoh Kasus pembajakan yang terjadi seperti pembajakan terhadap karya animator berupa film yang disebarluaskan kedalam situs streaming ilegal atau situs nonton film yang tidak resmi, sehingga perlu upaya untuk melindungi suatu karya cipta film tersebut sekaligus juga sebagai pencegahan terhadap tindakan pembajakan karya film yang disebarluaskan kedalam situs streaming ilegal tersebut. Maka dari itu dalam penulisan ini digunakan penelitian empiris, untuk mengetahui bagaimana bentuk perlindungan hukum dan pencegahan terhadap perbuatan tersebut serta faktor apa saja yang mempengaruhinya.

Kata Kunci : Film, Hak Cipta, Animator, Situs Streaming Ilegal

Abstract

Film is a creative work produced by someone's mind. So it needs to be protected so that the copyright is not misused for personal gain. In Law Number 28 of 2014 Concerning Copyright, it has regulated the rights of whoever the creator is and also his works. Along with the development of the times and advances in technology, various kinds of things have become easy to do, including actions that violate the law, one of which is piracy. Piracy is an act that has existed for a long time but is now increasingly widespread as a result of these technological advances. examples of cases of piracy that occur such as piracy of animator's work in the form of films that are distributed on illegal streaming sites or unofficial movie viewing sites, so efforts are needed to protect a film's copyright as well as prevention against acts of piracy of film works that are disseminated on streaming sites that illegal. Therefore in this writing empirical research is used, to find out how forms of legal protection and prevention of these acts and what factors influence them.

Keyword : Movie, Copyright, Animator's, Illegal Streaming Site