

ABSTRAK

Dewi, Ni Putu Jyothi Laksmi. 2023. “Konflik Batin Tokoh Utama Suzu Dalam Film *Kono Sekai no Katasumi ni* Karya Sunao Katabuchi”

Pembimbing I : Ni Wayan Meidariani, S.S., M.Hum.

Pembimbing II : Dr. Anak Agung Ayu Dian Andriyani, S.S., M.Hum.

Skripsi ini membahas tentang konflik batin yang dialami tokoh utama bernama Suzu bersama faktor penyebabnya dalam film *Kono Sekai no Kataumi ni*. Skripsi ini dianalisis menggunakan teori psikologi kepribadian serta teori kebutuhan. Data-data yang digunakan dalam skripsi adalah data primer yang diperoleh dari film *Kono Sekai no Katasumi ni* berupa dialog dan gambar yang menunjukkan aspek konflik batin. Metode serta teknik pengumpulan data yang digunakan, yaitu metode observasi dan teknik simak catat. Analisis data menggunakan metode deskriptif kualitatif. Adapun penyajian hasil analisis data dilakukan dengan metode informal.

Berdasarkan hasil analisis ditemukan bahwa tokoh Suzu mengalami konflik batin berupa keraguan, kekecewaan, kesedihan, depresi, keputusasaan, ketakutan, kebimbangan, rasa malu, kekhawatiran, dan rasa bersalah. Sementara itu faktor yang menyebabkan terjadinya konflik batin dalam diri tokoh Suzu yaitu kurangnya kebutuhan akan rasa cinta dan kasih sayang, kebutuhan rasa aman, serta kebutuhan akan aktualisasi diri.

Kata kunci: konflik batin, tokoh utama, film

UNMAS DENPASAR

要約

デウィ、ニ・プトゥ・ジョティ・ラクスミ。2023年。「片渌素直の映画『この世界の片隅に』の主人公・すずの内なる紛争」

主査　　： ニ　ワヤン　メイダリアニ

副査　　： アナック、アグン、アユ、ディアン、アンドリヤニ

本論文は、映画『この世界の片隅に』において、主人公・すずが経験する内面の紛争と、それを引き起こす要因について論じたものである。この論文は、パーソナリティ心理理論とニーズ理論を使用して分析されます。本論文で使用したデータは、映画『この世界の片隅に』から得られた、内面の紛争を描いた会話や映像の一次データである。使用されるデータ収集方法とテクニックは、観察方法とメモを取るテクニックです。データ分析には定性的記述法を使用しました。データ分析の結果の提示は非公式な方法で行われます。

分析の結果、すずのキャラクターは、疑い、失望、悲しみ、憂鬱、絶望、恐怖、優柔不断、恥、心配、罪悪感などの内面の紛争を経験していることが判明した。一方、すずの性格に内なる紛争を引き起こす要因は、愛や愛情の必要性の欠如、安全の必要性、自己実現の必要性です。

キーワード： 内なる紛争、主人公、映画

