

ABSTRAK

Ades, Maria Serina Rahmat, 2022. *Analisis Alih Kode dan Campur Kode Dalam Novel Bumi Manusia Karya Pramoedya Ananta Toer*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Mahasaraswati Denpasar. Pembimbing: (1) Dewa Gede Bambang Erawan, S. Pd., M. Pd (II) Dr. Ni Wayan Eminda Sari, S. Pd., M. Pd.

Penelitian bertujuan untuk mengetahui wujud alih kode dan campur kode dalam novel Bumi Manusia karya Pramoedya Ananta Toer, dan untuk mengetahui fungsi alih kode dan campur kode dalam novel Bumi Manusia karya Pramoedya Ananta Toer. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan metode observasi, menyimak, dan mencatat hal-hal penting. Setelah dianalisis diperoleh hasil bahwa dalam novel Bumi Manusia karya Pramoedya Ananta Toer menemukan wujud alih kode yang terdiri dari alih kode intern dan ekstern yang berbentuk dalam penyisipan kata, kalimat, penyisipan kata ulang, dan frasa, sedangkan wujud campur kode yang terdapat dalam novel Bumi Manusia Karya Pramoedya Ananta Toer terdiri dari campur kode ke dalam (inner code mixing) dan campur kode keluar (outer code mixing) yang penyisipan kata, boster, klausa, dan frasa. Dalam penelitian ini juga menemukan fungsi alih kode dalam novel Bumi Manusia karya Pramoedya Ananta Toer yaitu untuk meninggikan selera, menanyakan, dan menciptakan keadaan perasaan tertentu serta fungsi campur kode dalam novel Bumi Manusia karya Pramoedya Ananta Toer yaitu untuk bertindak sopan, untuk menjelaskan, menanyakan, meyakinkan, spesifikasi lawan tutur, dan untuk melucu.

Kata Kunci : Alih Kode, Campur Kode, Novel

UNMAS DENPASAR

Ades, Maria Serina Rahmat, 2022. *Analysis of Code Switching and Code Mixing in the Novel Bumi Manusia by Pramoedya Ananta Toer*. Indonesian Language and Literature Education Study Program (S1) Faculty of Teacher Training and Education, Mahasaraswati University, Denpasar. Advisors: (1) Dewa Gede Bambang Erawan, S. Pd., M. Pd (II) Dr. Ni Wayan Eminda Sari, S. Pd., M. Pd.

ABSTRACT

The background of the problem in this research is to find out the form of code switching and code mixing in the novel *Bumi Manusia* by Pramoedya Ananta Toer, to find out the functions of code switching and code mixing in the novel *Bumi Manusia* by Pramoedya Ananta Toer. The method used in this research is to use the method of observation, listening, and recording of important matters. After being analyzed, it was found that in the novel *Bumi Manusia* by Pramoedya Ananta Toer, there was a form of code switching which consisted of internal and external code switching in the form of insertion of words, sentences, insertion of repeated words and phrases, while the form of code mixing contained in the novel *Bumi Manusia* Pramoedya Ananta Toer's work consists of inner code mixing and outer code mixing in the form of sentences, insertion of words, boosters, phrases, clauses and phrases. In this study also found the function of code switching in the novel *Bumi Manusia* by Pramoedya Ananta Toer, namely to elevate tastes, influence or convince, create certain feelings, and strengthen the effect on ideas, namely to impress the reader with the ideas conveyed, order/order, respect, and for manaati, as well as the function of code mixing in the novel *Bumi Manusia* by Pramoedya Ananta Toer, namely as an Interjection/Complementary Sentence, as a Quotation, as a Specification for Contrary to Speech, and as a message clarifier.

Keywords: Code Switching, Code Mixing, Novel

UNMAS DENPASAR