

B29

by I Nyoman Suparsa

Submission date: 13-Jun-2022 08:24PM (UTC+0700)

Submission ID: 1856046548

File name: B.29 STRUKTUR KATA DAN SUKU KATA BAHASA RONGGA.pdf (611.7K)

Word count: 929

Character count: 5351

STRUKTUR KATA DAN SUKU KATA BAHASA RONGGA

I Nyoman Suparsa

Universitas Mahasaraswati Denpasar

ABSTRAK

Struktur atau pola suku kata dan kata ³ bahasa Rongga didapat dari sejumlah morfem asal pangkal. Morfem asal pangkal inidapat membentuk kata-kata fonologis. Adapun pola-pola suku kata dan kata yang ditemukan adalah sebagai berikut.

1. Pola Vokal, misal: e /e/ [e] ‘partikell’
2. Pola Konsonan Vokal, misal: ba /ba/ [ba] ‘bak’, du /du/ [du] ‘partikel’
3. Pola Vokal. Vokal, misal: ua /ua/ [u^wa] ‘rotan’
4. Pola Vokal. Konsonan Vokal, misal: ala /ala/ [ala] ‘ambil’
5. Pola Konsonan Vokal. Vokal, misal: ura /ura/ [ura] ‘liat’
6. Pola Konsonan Vokal. Konsonan Vokal, misal: polu /polu/ [polu] ‘pelihara’
7. Pola Konsonan Vokal. Konsonan Vokal.Konsonan Vokal, misal: kerara /kerara/ [kerara] ‘sukun’
8. Pola Konsonan Vokal.Vokal. Konsonan Vokal. misal: saito /saito/ [saito] ‘sedikit’
9. Pola Konsonan Vokal.Konsonan Vokal.Vokal, misal: sengai /seŋae/ [seŋae] ‘sebentar’
10. Pola ⁴ Konsonan Vokal.Konsonan Vokal. Konsonan Vokal. Vokal, misal: lukamai /lukamai/ [lukamai] ‘esok’
11. Pola ⁴ Konsonan Vokal. Konsonan Vokal. Konsonan Vokal, misal: tanalino /tanalino/ [tanalino] ‘bumi, beserta isinya’

12. Pola Vokal.Konsonan Vokal.Vokal.Konsonan Vokal. misal: Otaola /Otaola/ [otaʔola]

rumah mewah'

13. Pola Konsonan Vokal.Vokal.Konsonan Vokal.Konsonan Vokal, missal: taihati /taihati/

[taihati] 'cacing'

Dari penelitian, maka morfem-morfem asal pangkal sedikitnya segmen Vokal dan rangkaian vokal dalam morfem asal pangkal paling banyak vokal vokal

1. Pendahuluan

Setiap bahasa mempunyai struktur kata dan suku kata. Struktur kata dan suku kata itu sangat bergantung kepada khasanah atau potensi kosa kata asli bahasa itu atau karakteristik kata dan suku kata bahasa itu. Itulah sebabnya struktur kata dan suku kata dari berbagai bahasa yang ada itu sangat bervariasi atau beragam

Pembicaraan tentang struktur kata dan suku kata bahasa Rongga (disingkat BR) ⁶ belum pernah dilakukan. Oleh karena itu, penulis ingin mengetahui bagaimanakah struktur kata atau suku kata BR?

2. Struktur Kata dan Suku Kata dalam Bahasa Rongga

Kata ⁷ dan suku kata itu adalah seperti bunyi ujaran yang sudah digunakan begitu akrab dalam kehidupan sehari-hari. Bunyi-bunyi ujaran yang diujarkan itu disesuaikan dengan struktur kata dan suku kata bahasa yang bersangkutan.

Berdasarkan penelitian, ternyata BR merupakan bahasa vokalik. Kevoalikan BR itu sangat sempurna. Setiap kata dan suku kata BR selalu diakhiri dengan vokal ([+silabis]) dan tidak ada yang ¹ berakhir dengan konsonan ([-silabis]). Bahkan, unsur-unsur serapan dari bahasa lain, seperti dari bahasa Indonesia menyesuaikan diri dengan struktur kata dan suku kata BR.

Struktur atau pola kata dan suku kata BR ³ didapat dari sejumlah morfem asal pangkal. Morfem asal pangkal ini dapat membentuk kata-kata fonologis. Adapun pola-pola kata dan suku kata yang ditemukan adalah sebagai berikut.

(1) Pola Plus Silabis

Misal: u /u/ [u] 'aduh'

(2) Pola Minus Silabis Plus Silabis

Misal: dhu /dû/ [dû] 'menurut'

de /de/ [de] 'lebih'

(3) Pola Plus Silabis.Plus Silabis

Misal: ie /ie/ [i^ve] 'meringkik'

(4) Plus Silabis.Minus Silabis Plus Silabis

Misal: olo /olo/ [olo] ‘depan, terlanjur’

ore /ore/ [ore] ‘tarik’

(5) Pola Minus Silabis Plus Silabis.Plus Silabis

Misal pae /pae/ [pae] ‘piatu’

pao /pao/ [pao] ‘suap’

(6) Pola Minus Silabis Plus Silabis.Minus Silabis Plus Silabis

Misal: soro /soro/ [soro] ‘bicara’

sulu /sulu/ [sulu] ‘lampu’

(7) Pola Minus Silabis Plus Silabis. Minus Silabis Plus Silabis. Minus Silabis Plus Silabis

Misal: peleko /pələko/ [pələko] ‘belati’

(8) Minus Silabis Plus Silabis.Plus silabis. Minus Silabis Plus Silabis

Misal: sausa /sausa/ [sausa] ‘pusaka’

(9) Pola Minus Silabis Plus Silabis. Minus Silabis Plus Silabis.Plus Silabis

Misal: sengai /seŋae/ [seŋae] ‘semesntara’

(10) Pola Minus Silabis Plus Silabis. Minus Silabis Plus Silabis. Minus Silabis Plus Silabis. Plus Silabis

Misal: marawio /marawio/ [marawio] ‘pandan’

(11) Pola Minus Silabis Plus Silabis. Minus Silabis Plus Silabis.. Minus Silabis Plus Silabis

Misal: tanalino /tanalino/ [tanalino] ‘dunia, bumi’

(12) Pola Plus Silabis. Minus Silabis Plus Silabis. Plus Silabis. Minus Silabis Plus Silabis

Misal: otaola /Otaola/ [otaʔola] ‘bumi’

(13) Pola Minus Silabis Plus SilabisPlus Silabis. Minus Silabis Plus Silabis. Minus Silabis Plus Silabis

Misal: kaejemu /kaedʒemu/ [kaedʒemu] ‘jantung’

Dari ketigabelas struktur kata dan suku kata di atas, maka dapat dipilah-pilah menjadi (1) bersuku kata satu (V, KV), (2) bersuku kata dua (V.V,V.KV, KV.V), (3) bersuku kata tiga (KV.KV.KV, KV.V.KV, KV.KV.V), (4) barsuku kata empat (KV.KV.KV.V, KV.KV.KV.KV, V.KV.V.KV, KV.V.KV.KV).

3. **Penutup**

Berdasarkan analisis di atas, maka dapat disimpulkan bahwa bahasa Rongga mempunyai 13 struktur kata yang digolongkan ke dalam empat suku kata.

DAFTAR PUSTAKA

Arka, I W. 2003. Rongga Project: Language and Culture Documentation

Gussman, E.. 2002. Phonology: Analysis and Theory. Cambridge: Cambridge University Press

Schane, S.A.. 1973. Generative Phonology. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice Hall

Suparsa, I N. dan I W. Arka. 2006. "Segmentasi <mb>, <nd>, dan <ngg> sebagai Sebuah Segmen Pranasal Stop dalam Bahasa Rongga. Makalah disajikan dalam Konferensi Linguistik Tahunan Atmajaya Ke-4 (KOLITS 4) Tingkat Internasional, 15—16 Februari 2006 di Jakarta.

ORIGINALITY REPORT

18%

SIMILARITY INDEX

18%

INTERNET SOURCES

2%

PUBLICATIONS

6%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

| | | |
|---|---|----|
| 1 | www.mlindonesia.org Internet Source | 5% |
| 2 | www.unud.ac.id Internet Source | 4% |
| 3 | docplayer.info Internet Source | 4% |
| 4 | www.slideshare.net Internet Source | 2% |
| 5 | fathiananurus.blogspot.com Internet Source | 1% |
| 6 | id.scribd.com Internet Source | 1% |
| 7 | docobook.com Internet Source | 1% |

Exclude quotes On

Exclude matches Off

Exclude bibliography On