

ABSTRAK

Hambatata, Rinto (2023) Analisis Unsur, Ragam Bahasa dan Nilai Moral Dalam Novel “Ayah” Karya Andrea Hirata. Pembimbing I : Dra. Ni Luh Sukanadi, M.Hum dan Pembimbing II : Dra. Gusti Ayu Putu Tuti Indrawati, M. Hum

Pemilihan novel “Ayah” sebagai bahan penelitian didasari oleh cinta dalam novel ini banyak menampilkan kisah serta persoalan hidup yang menarik serta terdapat unsur intrinsik, ragan bahasa dan nilai moral yang sangat bermanfaat bagi pembaca. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis unsur intrinsik, ragan bahasa dan nilai moral yang terkandung dalam novel “Ayah” Karya Andrea Hirata.

Hasil penelitian ini menunjukkan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Hasil penelitian menemukan bahwa unsur intrinsik yang terkandung dalam novel “Ayah” Karya Andrea Hirata terdiri dari: tema, alur cerita (plot), latar cerita, penokohan, sudut pandang, gaya pengungkapan dan amanat. Metode penelitian menggunakan deskriptif kualitatif teknik analisis data. Hasil penelitian menggambarkan semua isi unsur intrinsik yang terdapat pada novel ini, diantaranya Tema: Kasih Sayang, Cinta, Penolakan dan persahabatan. Alur cerita yang digunakan yaitu campur. Latar Cerita, Tempat: daerah Belitong, Sumatera Selatan dan Australia; waktu: sekitar tahun 1980an hingga 2013. Penokohan berisi tokoh: Sabari, Zorro, Merlena, Ukun dan Para sahabat Sabari. Novel ini menggunakan sudut pandang orang ketiga dengan gaya pengungkapan yaitu menggunakan majas personifikasi, metafora, hiperbola dan sebagian dialek Melayu. Amanat pada novel ini yaitu mencintai itu bukan soal menang atau kalah, jangan sepelekan niat baik yang mungkin tidak terlihat oleh manusia, sahabat tidak akan meninggalkan kita di saat apapun.

Cerita dalam novel ini banyak menampilkan kisah serta persoalan hidup yang menarik serta terdapat ragam bahasa dan nilai moral yang sangat bermanfaat bagi pembaca. Ragam bahasa yang terkandung dalam novel “Ayah” Karya Andrea Hirata terdiri dari; ragam sastra, ragam dialek, ragam fungsional, ragam tidak resmi, ragam ilmiah, ragam lisan, ragam tidak terpelajar, ragan sosial. Adapun Nilai moral yang terkandung dalam novel “Ayah” Karya Andrea Hirata terdiri dari: kepedulian, kesucian hati, pengorbanan, kejujuran, santun, kedisiplinan, dan kemandirian.

Kata Kunci : Unsur Intrinsik, Ragam Bahasa, Nilai Moral, Novel

ABSTRACT

Hambatata, Rinto (2023) Analisis Unsur Intrinsik, Ragam Bahasa dan Nilai Moral Dalam Novel “Ayah” Karya Andrea Hirata. Pembimbing I : Dra. Ni Luh Sukanadi, M.Hum dan Pembimbing II: Dra. I Gusti Ayu Putu Tuti Indrawati, M. Hum

The selection of the novel "Daddy" as research material is based on love in this novel presents many interesting stories and life problems and there are intrinsic elements, language fragments and moral values that are very useful for readers. This study aims to analyze the intrinsic elements, language diversity and moral values contained in the novel "Ayah" by Andrea Hirata.

The results of this study show that this study is a qualitative approach. The results found that the intrinsic elements contained in Andrea Hirata's novel "Ayah" consist of: theme, plot (plot), story setting, characterization, point of view, style of disclosure and message. The research method uses descriptive qualitative data analysis techniques. The results of the study describe all the contents of the intrinsic elements contained in this novel, including the themes: Affection, Love, Rejection and friendship. The storyline used is mixed. Background Story, Place: Belitong area, South Sumatra and Australia; Time: Around the 1980s to 2013. The characterization contains characters: Sabari, Zorro, Merlena, Ukun and Sabari's companions. This novel uses a third-person perspective with a style of expression that uses majas personification, metaphor, hyperbole and partly Malay dialect. The mandate in this novel is that loving is not about winning or losing, take for granted good intentions that may not be visible to humans, friends will not leave us at any time.

The story in this novel presents many interesting stories and life problems and there are a variety of language and moral values that are very useful for readers. The variety of languages contained in the novel "Ayah" by Andrea Hirata consists of: literary variety, dialect variety, functional variety, unofficial variety, scientific variety, oral variety, unlearned variety, social variety. The moral values contained in the novel "Ayah" by Andrea Hirata consist of: caring, purity of heart, sacrifice, honesty, courtesy, discipline, and independence.

Keywords: Elements of Intrinsic, Variety of Languages, Moral Values, Novels