

ABSTRAK

Nuriasih, Komang Ayu. 2022. “Fungsi Asertif dan Direktif Tuturan Ichiro Suzuki dalam Serial Video “*Oshiete! Ichiro Sensei*””

Pembimbing I : Dr. Anak Agung Ayu Dian Andriyani, S.S., M.Hum.

Pembimbing II : Ni Wayan Meidariani, S.S., M.Hum.

Skripsi ini bertujuan untuk mendeskripsikan fungsi asertif dan direktif atas tuturan Ichiro Suzuki dalam serial video “*Oshiete! Ichiro Sensei*” yang melibatkan berbagai peserta tutur, mulai dari anak-anak, remaja, dewasa, hingga lansia. Beragamnya konteks yang mengelilingi peristiwa tutur dalam serial video tersebut, khususnya berkenaan dengan pengetahuan serta pengalaman yang melatari penutur, membuat penelitian ini penting untuk dilakukan demi meminimalisir kesalahpahaman dalam menangkap tuturan orang Jepang tidak selalu mewakili citra umum orang Jepang dalam berkomunikasi. Teori utama yang digunakan sebagai landasan dalam skripsi ini adalah Teori Tindak Tutur Austin (1962) dan Teori Konteks Subroto (2008). Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif dengan Metode Padan Pragmatis sebagai metode analisis datanya. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tuturan asertif Suzuki Ichiro berfungsi untuk memberitahukan, membanggakan, mengeluh dan menyatakan, sedangkan tuturan direktif Suzuki Ichiro berfungsi untuk menasihati, mendorong/mendukung, serta menganjurkan. Secara khusus, skripsi ini menggarisbawahi temuan bahwa tuturan direktif seseorang tidak selalu berpusat pada fungsi yang bersifat memenuhi keinginan penutur atau menguntungkan penutur.

Kata Kunci: Asertif, Direktif, Ichiro Suzuki

要約

コマン・アユ・スリアシ。2022 年。『動画シリーズ『おしえて！イチロー先生』における鈴木一朗の言語行為に見られる主張と命令の機能』

主査 : アナック・アグン・アユ・ディアン・アンドリヤニ
副査 : ニ・ワヤン・メイダリアニ

本研究の目的は、動画シリーズ『おしえて！イチロー先生』における鈴木一朗の言語行為に見られる主張と命令の機能について論じることである。『おしえて！イチロー先生』では、著名な野球選手であるイチロー（鈴木一朗）が子供、若者、大人、高齢者まで様々な層の参加者から相談を受け、それに答えながら対話をする。この動画の中で繰り返し広げられる言語行為のコンテキストの多様さ、とりわけ、話者の背景にある知識や経験の豊富さにより、日本人がコミュニケーションをする際の一般的なイメージと必ずしも同じではないことから、日本人の言語行為の理解における誤解を最小限にするという意味において、本研究は重要であると考えられる。本研究において用いた主要な理論は、オースティンの言語行為論とスプロットのコンテキスト論である。本研究は質的・記述的研究方法により行い、データの分析においては語用論的方法を用いた。研究の結果、鈴木一朗の言語行為における主張型の発話には伝達、自慢、嘆き、表明の機能が、命令型の発話には忠告、応援、提言の機能があることがわかった。本研究を通して得られた主な発見は、ある話者の命令型の発話は、かならずしも話者の希望を満たす、あるいは、話者を有利にする性質の機能に特化しているわけではないということである。

キーワード：主張、命令、鈴木一朗

